

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Отдел образования администрации Пономаревского района**

**МАОУ "Деминская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

на МО учителей  
гуманитарного цикла

 Данилова Е.В

Протокол № 1  
от «16» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

 Студеникина М.С.

Протокол № 1  
от «16» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса внеурочной деятельности «Юный столяр-конструктор»**

для обучающихся 4 класса

**пос. Река Дема, 2023**

## **Пояснительная записка**

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Юный столяр-конструктор» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и нацелена на освоение обучающимися видов художественной обработки материалов.

Программа предусматривает расширение знаний по физическим, технологическим свойствам древесины, процессам её обработки, инструментам и приспособлениям.

Содержание теоретического обучения предусматривает: ознакомление обучающихся с основами материаловедения для художественных работ, с художественной обработкой материалов, основами композиции, народными промыслами. В процессе занятий обучающиеся знакомятся с литературой и иллюстративным материалом. Теоретический материал усваивается в сочетании с упражнениями и практическими работами, в процессе которых обучающиеся создают собственные композиции. Каждое практическое занятие начинается с инструктажей (вводного, текущего и заключительного), направленных на правильное и безопасное выполнение работ, бережное отношение к инструменту, оборудованию, а также экономному расходованию материалов, эффективному использованию времени занятий.

### **Цель программы:**

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

### **Задачи:**

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

## **Место в учебном плане**

Программа учебного курса внеурочной деятельности предназначена для детей 10 – 11 лет, рассчитана на 17 учебных часов (1 час в неделю). Продолжительность занятия – 40 минут.

## **1.3 Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.**

### **Личностные результаты**

- ответственное отношение к учению, готовность и способность детей самореализации и самообразованию на основе развитой мотивации учебной деятельности
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- коммуникативная компетенция в общении, учебно-исследовательской деятельности

## Предметные результаты

- умение рационально организовывать рабочее место.
- соблюдать правила Техники безопасности;
- умение читать эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону;
- применять столярный инструмент по назначению;
- уметь выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию

## Основные формы курса внеурочной деятельности «Юный столяр-конструктор»

Форма организации занятий курса внеурочной деятельности: кружок.

Форма промежуточной аттестации: итоговая выставка творческих работ.

## 2.Содержание программы курса внеурочной деятельности «Юный столяр-конструктор»

Темы учебного предмета	Содержание предмета
<b>Основы оформления изделий. Выпиливание лобзиком</b>	Правила: - поведения и техники безопасности; - пожарной и электробезопасности; Древесина: - основные свойства и пороки; - характеристика пород; - фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы, клеи. - Особенности работы лобзиком; - источники и особенности узоров для выпиливания.  - Основные свойства материалов; - характеристики инструмента и приспособлений. - Подготовка материалов, рисунков; - перевод рисунка на заготовку; - приёмы выпиливания; - способы соединения деталей. - шлифование; - устранение дефектов; - сборка изделия; - прозрачная отделка. - конструкция, форма изделия; - фурнитура; - основные принципы композиции; - форма и конструкция изделия; - работа над проектом; - плоские изделия; - объёмные изделия. - отделочные материалы; - нетрадиционные материалы; - шлифование; - устранение дефектов;

<p><b>Художественное выжигание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прозрачная отделка.</li> <li>- Подготовка материалов;</li> <li>- перевод рисунка;</li> <li>- приёмы выжигания.</li> <li>- Инструменты и приспособления для выжигания.</li> <li>- основные принципы композиции;</li> <li>- форма и конструкция изделия.</li> <li>- основные требования к инструменту и заготовкам;</li> <li>- уход за инструментом.</li> <li>- подготовка материалов;</li> <li>- перевод рисунка;</li> <li>- приёмы выжигания;</li> <li>- способы соединения деталей;</li> <li>- сборка изделия;</li> <li>- устранение дефектов;</li> <li>- прозрачная отделка.</li> <li>- отделочные материалы;</li> <li>- нетрадиционные материалы;</li> <li>- устранение дефектов;</li> <li>- прозрачная отделка.</li> <li>- форма и конструкция изделия;</li> <li>- назначение и виды орнамента;</li> <li>- изделия со сложным орнаментом.</li> </ul>
--	---

**Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности  
«Юный столяр-конструктор»**

№ п/п.		Количество часов			ЦОР
		Теория	Практика	Всего	
	<b>Темы</b>				
	<b>Основы оформления изделий. Выпиливание лобзиком</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	
1.	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.	1		1	
2.	Основы материаловедения.	1		1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-svoystva-materialov-klass-1707629.html?ysclid=lo335y00ek473616421">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-svoystva-materialov-klass-1707629.html?ysclid=lo335y00ek473616421</a>
3.	Выпиливание лобзиком как разновидность оформления изделия.	1	1	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-vipilivanie-lobzikom-756560.html?ysclid=lo336r0zf5605075440">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-vipilivanie-lobzikom-756560.html?ysclid=lo336r0zf5605075440</a>
4.	Материалы, инструменты и приспособления.	1		1	<a href="https://ypok.pф/presentation/7688.html">https://ypok.pф/presentation/7688.html</a>
5.	Технические приёмы выпиливания орнамента.		1	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/11/03/prezentatsiya-hudozhestvennoe-vypilivanie">https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/11/03/prezentatsiya-hudozhestvennoe-vypilivanie</a>
6.	Сборочные и отделочные работы.		1	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-sborka-i-otdelka-izdeliy-2741973.html?ysclid=lo33axfc2276734851">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-sborka-i-otdelka-izdeliy-2741973.html?ysclid=lo33axfc2276734851</a>
7.	Художественно-эстетические основы	1		1	

	композиции.				
8.	Работа над конструкцией изделия.		2	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovaniye-i-izgotovlenie-izdelij-iz-drevesiny-6-klass-4040627.html?ysclid=lo33t3ev2p558130413">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovaniye-i-izgotovlenie-izdelij-iz-drevesiny-6-klass-4040627.html?ysclid=lo33t3ev2p558130413</a>
9.	Техника выполнения различных изделий.	1		1	
10.	Отделка изделия.		1	1	
<b>Художественное выжигание</b>		<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
1.	Декорирование изделий выжиганием.	0,5		0,5	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-hudozhestvennoe-vizhiganiye-po-drevesine-670054.html?ysclid=lo33uz7xgf670976105">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-hudozhestvennoe-vizhiganiye-po-drevesine-670054.html?ysclid=lo33uz7xgf670976105</a>
2.	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	0,5	0,5	1	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-vizhiganiye-po-derevu-klass-424287.html?ysclid=lo33vmj pz0807279303">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-vizhiganiye-po-derevu-klass-424287.html?ysclid=lo33vmj pz0807279303</a>
3.	Основы композиции.	0,5		0,5	
4.	Подготовка заготовок к работе.		0,5	0,5	
5.	Технология декорирования художественных изделий выжиганием.	0,5		0,5	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-hudozhestvennoe-vizhiganiye-po-drevesine-670054.html?ysclid=lo33wz8kg0980759930">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-hudozhestvennoe-vizhiganiye-po-drevesine-670054.html?ysclid=lo33wz8kg0980759930</a>
6.	Отделка изделия.		1	1	
7.	Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.		1	1	

## **Материалы и инструменты:**

1. Фанера.
2. Выжигатели.
3. Копировальная бумага.
4. Клей.
5. Шкурка для зачистки изделий.
6. Столярные инструменты (молоток, ножовка, лобзик и т. д.)